

Duetto

Andantino Pamina

1. Bey Män-nern, wel-che Lie-be füh-len, Fehlt auch ein
1. Sze-rel - met ér - zó férj - fi - ak-nak rën - det - len
1. Ki hú - ven ké - pes nót sze - ret - ni, rossz szí - vű

p *dolce*

5

gu - tes Her-ze nicht.
szí - vűk nem lè - het.
férj - fi nem le - het.

Die sü - ßen Trie-be mit zu füh - len, Ist dann der Wei-ber er - ste
De tiszt-tyék ám az asz-szo-nyok-nak, ne - vel - ni ben-nék e' tü-
'S csak an - gyal- szív tud é - rez - tet - ni va-dony keb - lünk-kei illy tü-

10

Wir wol-len uns der Lie-be fre'u'n, Wir le-ben durch die Lieb al - lein, Wir le-ben
 Szen-të - llyük né - ki szí - vün - köt, hadd bol-do - gít - sa él - tün - köt, hadd bol do-
 Szen të - llyük né - ki szí - vün - köt, hadd bol-do - gít - sa él - tün - köt, hadd bol do-

Pflicht Wir wol - len uns der Lie - be fre'u'n, Wir le-ben durch die Lieb al - lein, Wir le-ben
 zet. Szen të - llyük né - ki szí - vün - köt, hadd bol-do - gít - sa él - tün - köt, hadd bol-do-
 zet. Szen të - llyük né - ki szí - vün - köt, hadd bol-do - gít - sa él - tün - köt, hadd bol-do-

pp *mf*

15

durch die Lieb al - lein. Die Lieb' ver - sü - ßet je - de
 gít - sa él - tün - köt. E' ked - ves tüz mēg - é - dē -
 gít - sa él - tün - köt. Ez a' mi hol - tig é - de -

durch die Lieb al - lein.
 gít - sa él - tün - köt.
 gít - sa él - tün - köt.

p

20

Pla-ge, Ihr op - fert je - de Kre - a - tur.
 sí - ti a' szív - nek min - dën gond - gya - it.
 sí - ti a' szor - gal - mak - nak sü - llya - it.

Sie wür - zet uns - re Le - ben
 A' Ter - mé - szet - nek ez _____ he -
 A' Ter - mé - szet - nek ez _____ he -

24

Ihr ho - her Zweck zeigt deut - lich
 Czé - llyá - búl lát - szik, hogy, _____ ha
 Czé - llyá - búl lát - szik, hogy, _____ ha

sta - ge, Sie wirkt im Krei - se der Na - tur. Ihr ho - her Zweck zeigt deut - lich
 ví - ti ö - röm - re min - dën ál - la - tit. Czé - llyá - búl lát - szik, hogy, ha
 ví - ti ö - röm - re min - dën faj - ja - it. Czé - llyá - búl lát - szik, hogy, ha

28

p

an, Nichts ed-lers sey, als Weib und Mann, nichts ed- lers sey, als Weib und
 hív, mēnny-bé - li dísz a' pá - ros szív, mēnny-bé - li dísz a' pá - ros
 hív, mēnny-bé - li dísz a' pá - ros szív, mēnny-bé - li dísz a' pá - ros

p

an, Nichts ed-lers sey, als Weib undMann, nichts ed- lers sey, als Weib und
 hív, mēnny-bé - li dísz a' pá - ros szív, mēnny-bé - li dísz a' pá - ros
 hív, mēnny-bé - li dísz a' pá - ros szív, mēnny-bé - li dísz a' pá - ros

pp *mf*

32

sotto voce

Mann, Mann und Weib, und Weib und Mann, Mann und
 szív. Nő és férj, ha ősz - ve fér, Nő és
 szív. Nő és férj, ha ősz - ve fér, Nő és

sotto voce

Mann. Mann und Weib, und Weib und Mann, Mann und
 szív. Nő és férj, ha ősz - ve fér, Nő és
 szív. Nő és férj, ha ősz - ve fér, Nő és

37

f *sotto voce*

Weib, und Weib und Mann, Rei - chen an die Göt - ter an, Rei - chen an die Göt - ter
 férj, ha ösz - ve fér, majd az is - ten - sé - gig ér, majd az is - ten - sé - gig
 férj, ha ösz - ve fér, majd az is - ten - sé - gig ér, majd az is - ten - sé - gig

f *sotto voce*

Weib, und Weib und Mann, Rei - chen an die Göt - ter an, Rei - chen an die Göt - ter
 férj, ha ösz - ve fér, majd az is - ten - sé - gig ér, majd az is - ten - sé - gig
 férj, ha ösz - ve fér, majd az is - ten - sé - gig ér, majd az is - ten - sé - gig

f *p*

42

f

an, Rei - chen an die Göt - ter an, an die Göt - ter
 ér, majd az is - ten - sé - gig ér, is - ten - sé - gig
 ér, majd az is - ten - sé - gig ér, is - ten - sé - gig

f

an, Rei - chen an die Göt - ter an, an die Göt - ter
 ér, majd az is - ten - sé - gig ér, is - ten - sé - gig
 ér, majd az is - ten - sé - gig ér, is - ten - sé - gig

f *p* *fp*

46

an, an die Göt - ter an.
 ér, is - ten - sé - gig ér.
 ér, is - ten - sé - gig ér.

an, an die Göt - ter an.
 ér, is - ten - sé - gig ér.
 ér, is - ten - sé - gig ér.

fp *f* *p*