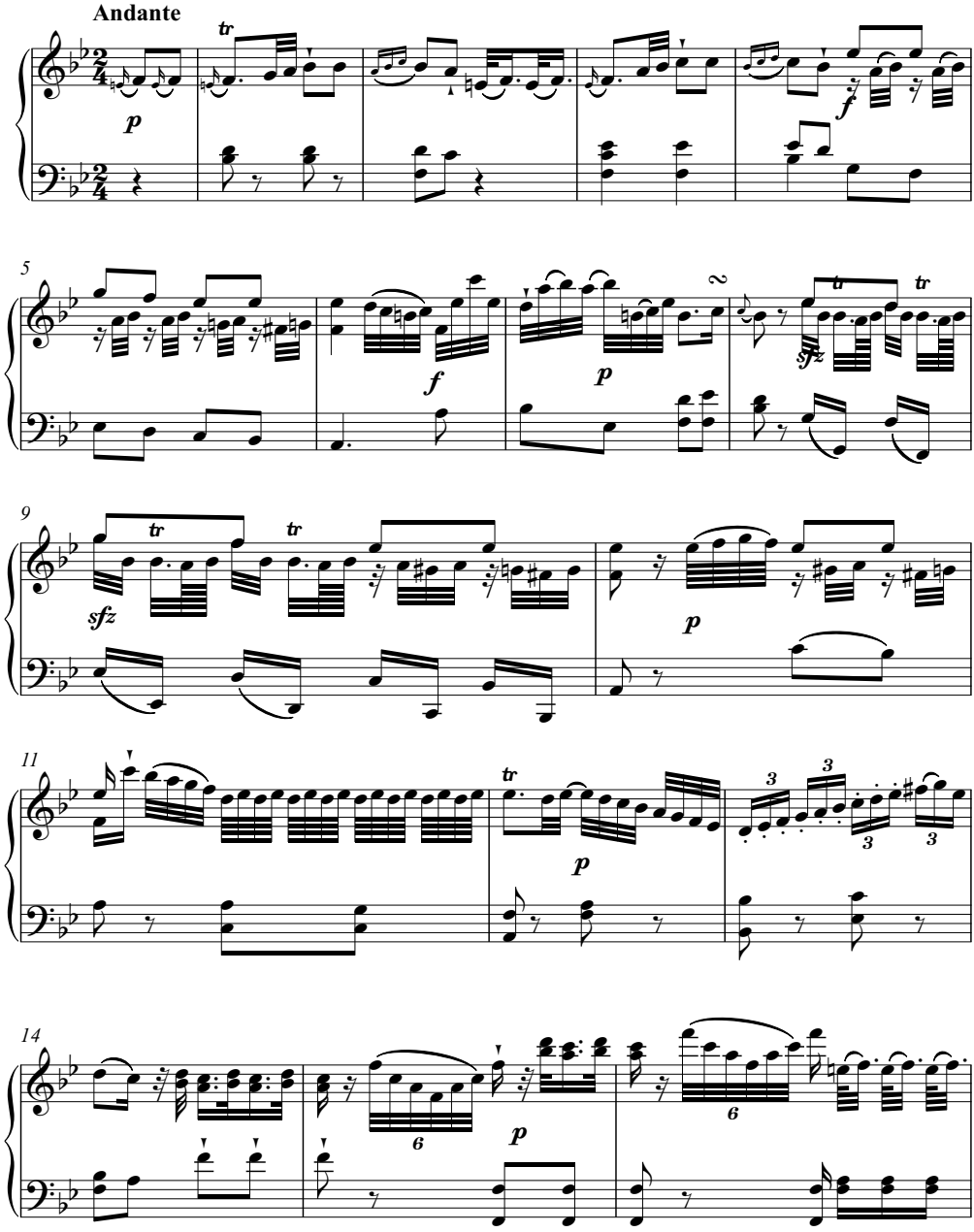
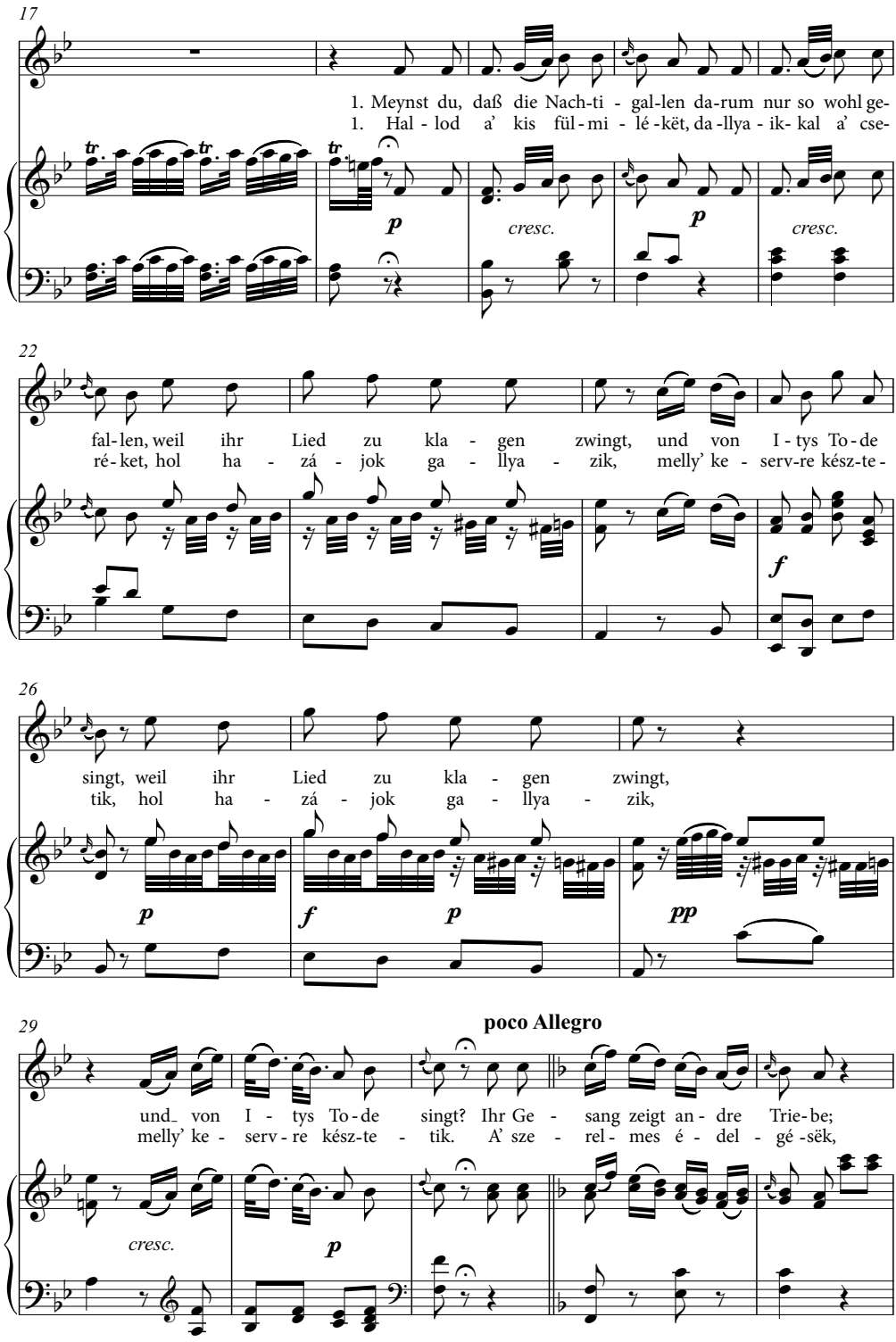
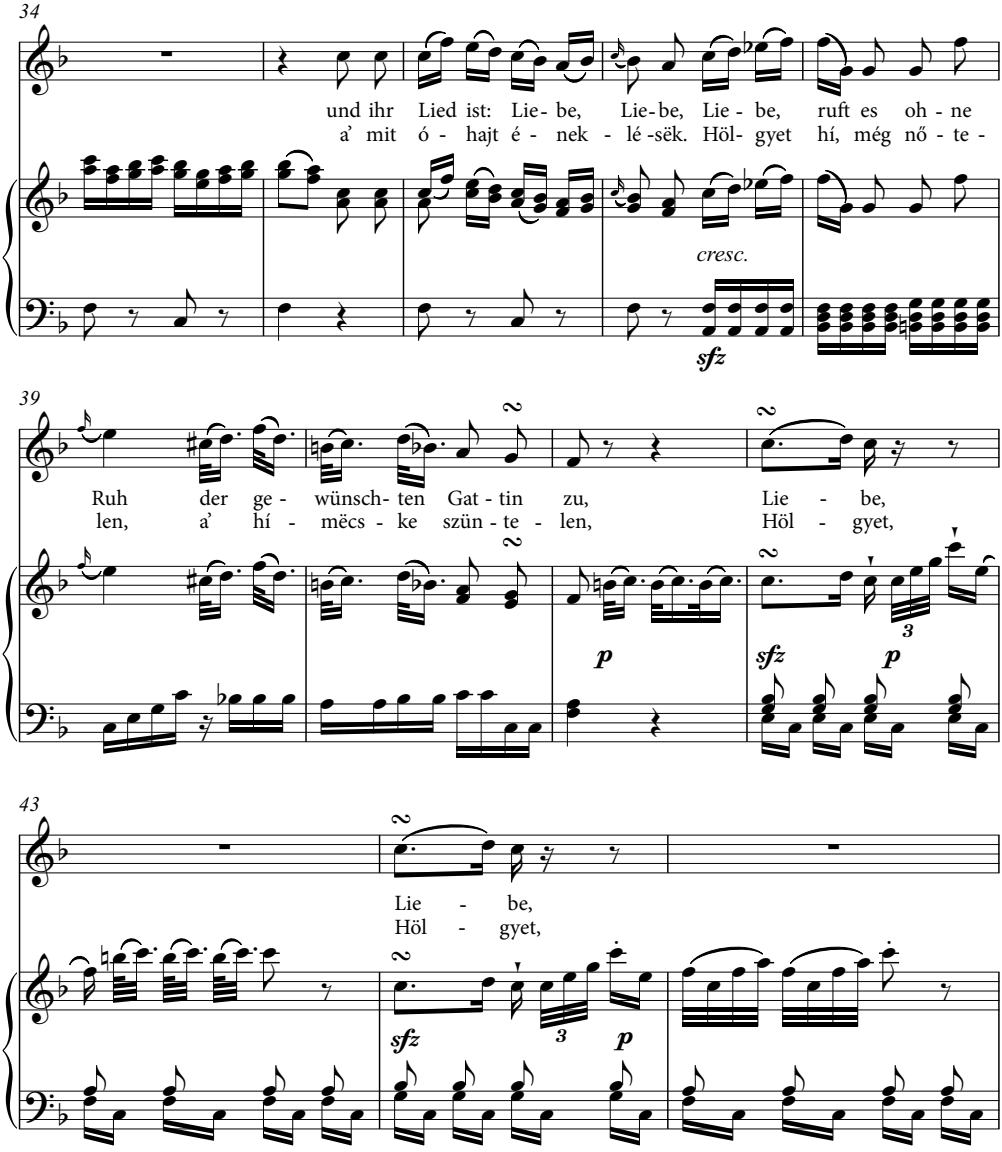
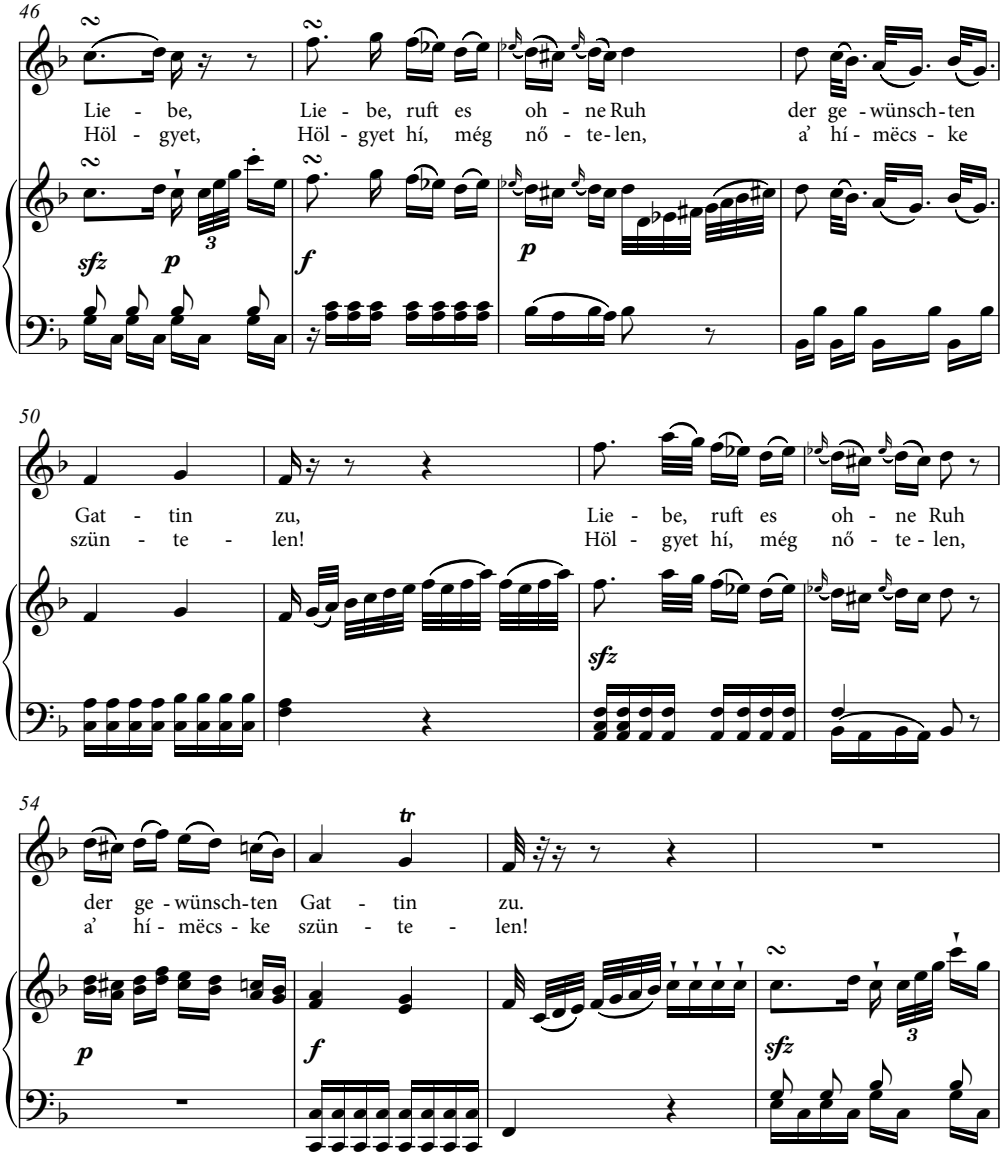
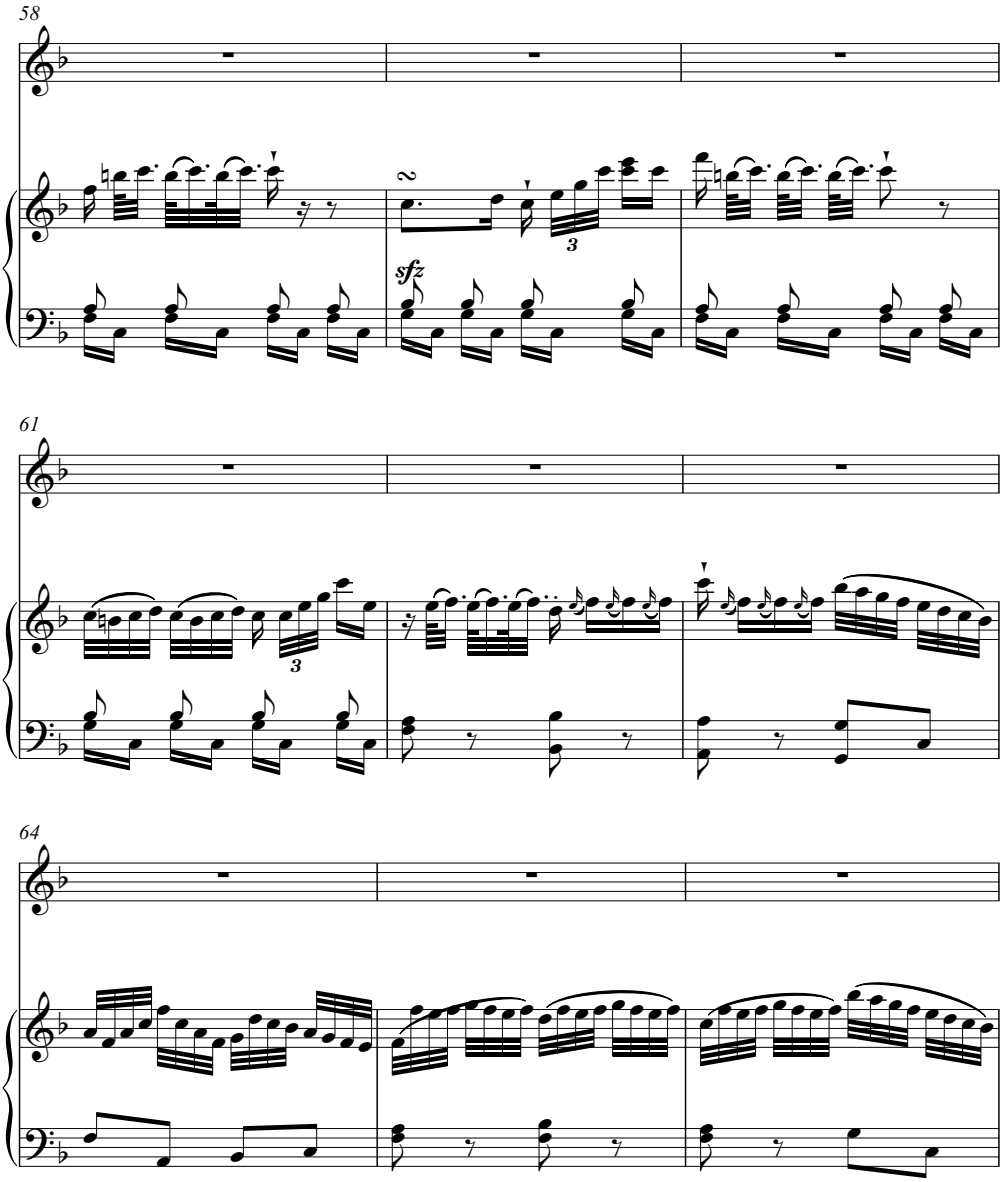
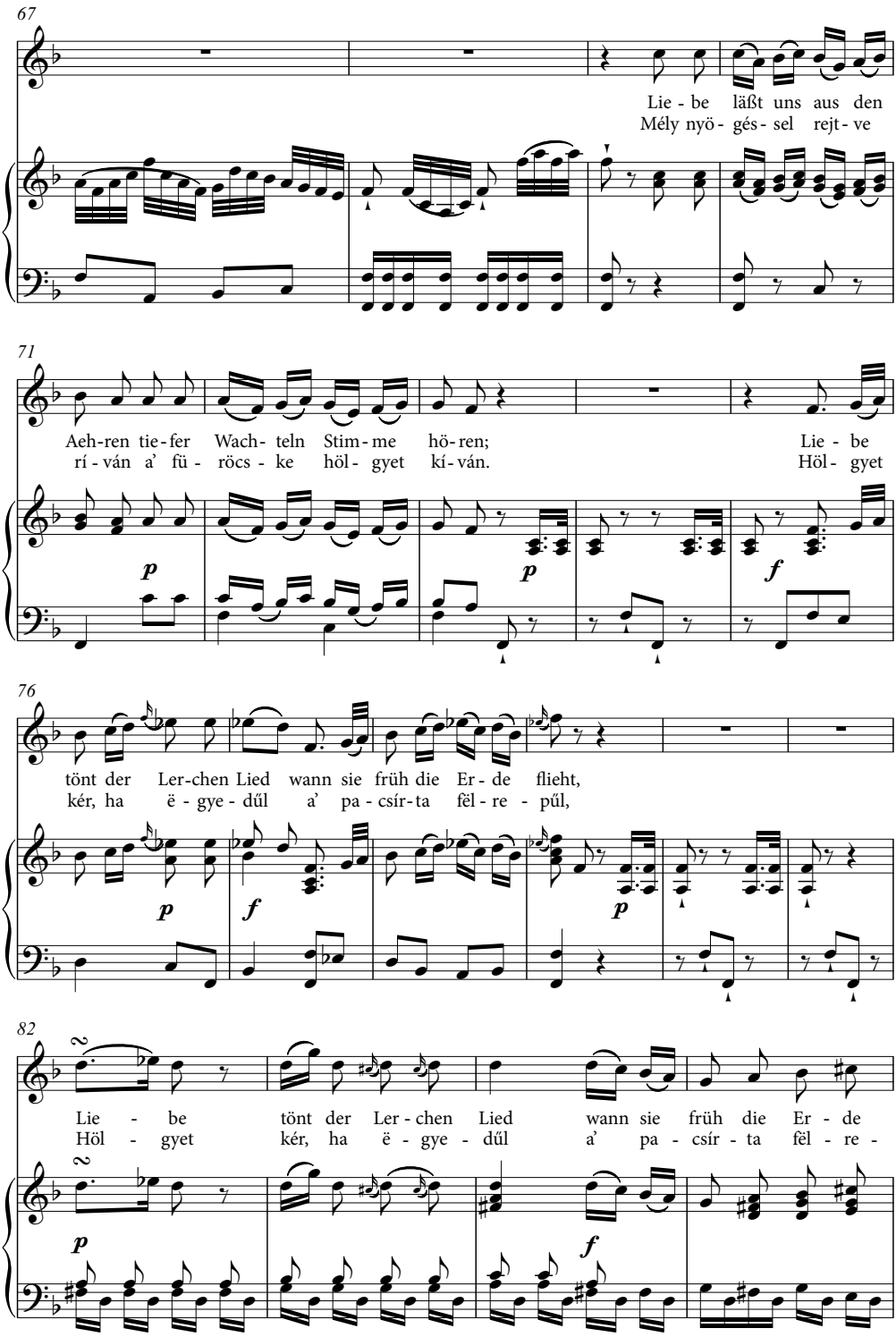

Andante
tr
p
f
5
f
p
sfz
tr
9
sfz
tr
tr
p
11
tr
p
3
3
3
3
14
6
p
6

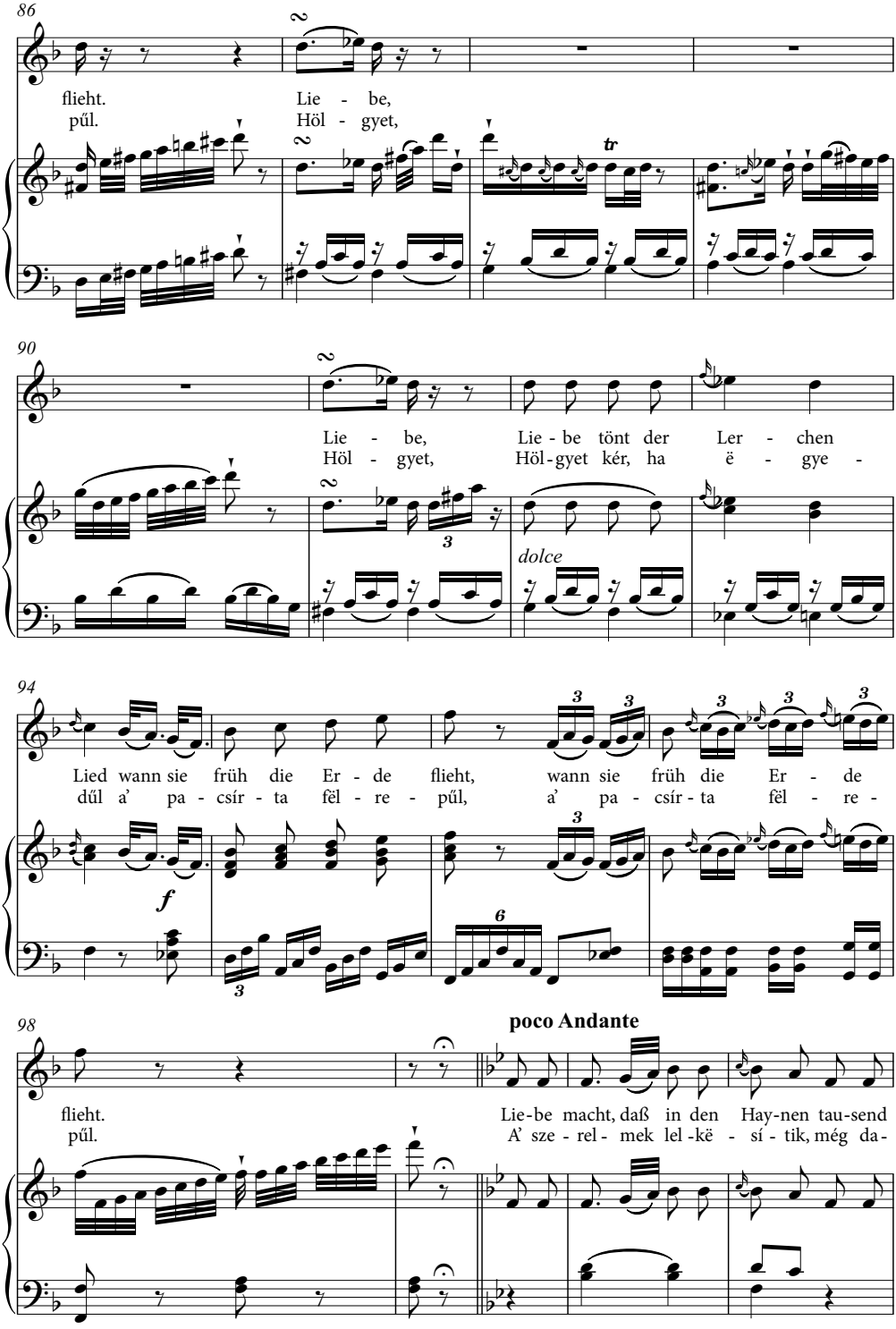

17
1. Meynst du, daß die Nach-ti - gal-len da-rum nur so wohl ge-
1. Hal - lod a' kis fül - mi - lé - két, da - llya - ik - kal a' cse-
p
cresc.
p
cresc.
22
fal-len, weil ihr Lied zu kla - gen zwingt, und von I - tys To - de
ré - ket, hol ha - zá - jok ga - llya - zik, melly' ke - serv-re kész-te -
f
26
singt, weil ihr Lied zu kla - gen zwingt,
tik, hol ha - zá - jok ga - llya - zik,
p
f
p
pp
29
poco Allegro
und_ von I - tys To - de singt? Ihr Ge - sang zeigt an - dre Trie - be;
melly' ke - serv - re kész-te - tik. A' sze - rel - mes é - del - gé - sëk,
cresc.
p

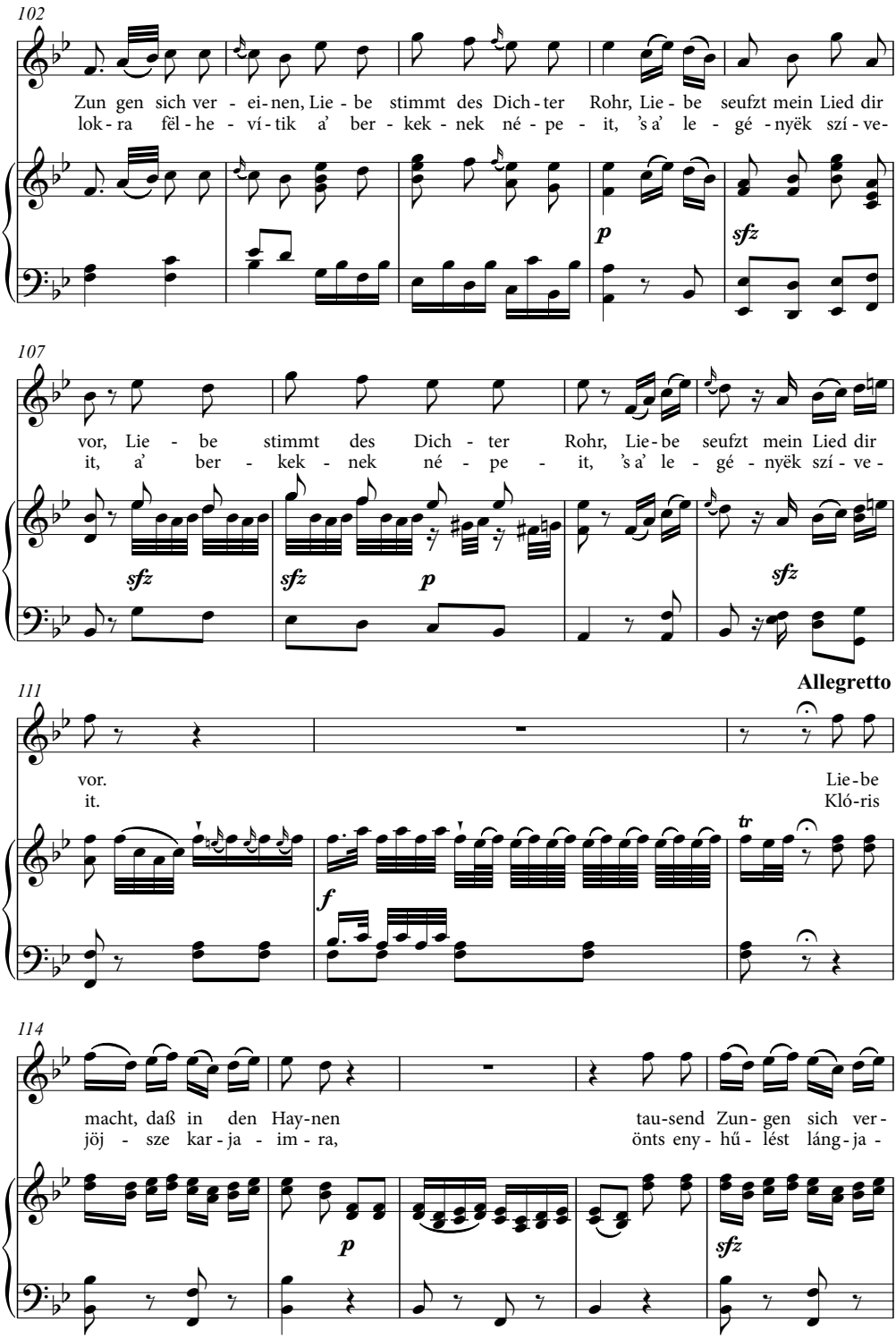

34
und ihr Lied ist: Lie- be, Lie- be, Lie - be, ruft es oh - ne
a' mit ó - hajt é - nek - lé -sëk. Höl- gyet hí, még nő - te -
cresc.
sfz
39
Ruh der ge - wünsch- ten Gat - tin zu, Lie - be,
len, a' hí - mëcs - ke szün - te - len, Höl - gyet,
p
sfz
p
3
43
Lie - be,
Höl - gyet,
sfz
3
p

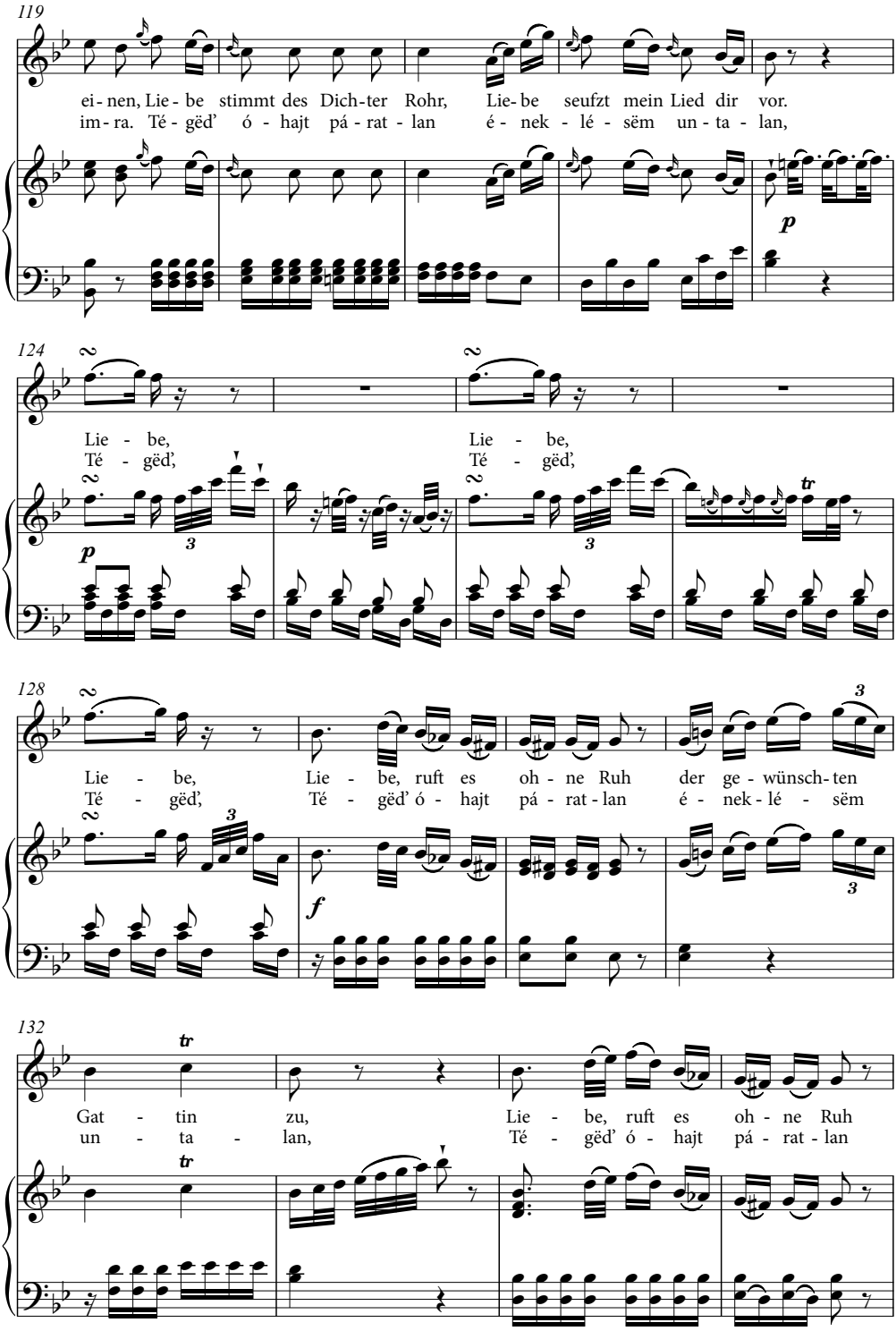

46
Lie - be, Lie - be, ruft es oh - ne Ruh der ge - wünsch - ten
Höl - gyet, Höl - gyet hí, még nő - te - len, a' hí - mëcs - ke
sfz p f p
50
Gat - tin zu, Lie - be, ruft es oh - ne Ruh
szün - te - len! Höl - gyet hí, még nő - te - len,
sfz
54
tr
der ge - wünsch - ten Gat - tin zu.
a' hí - mëcs - ke szün - te - len!
p f sfz

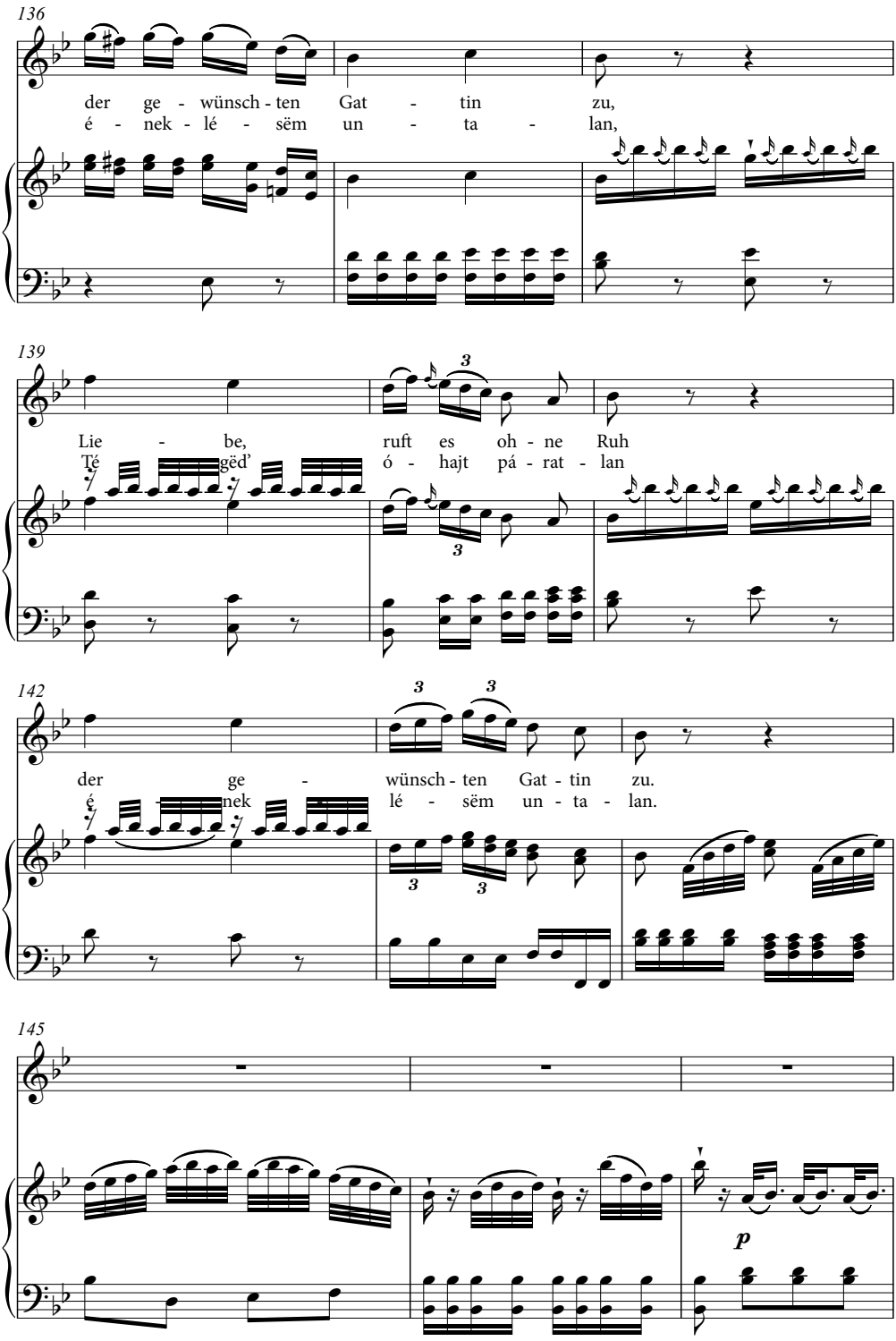

58
sfz
61
64

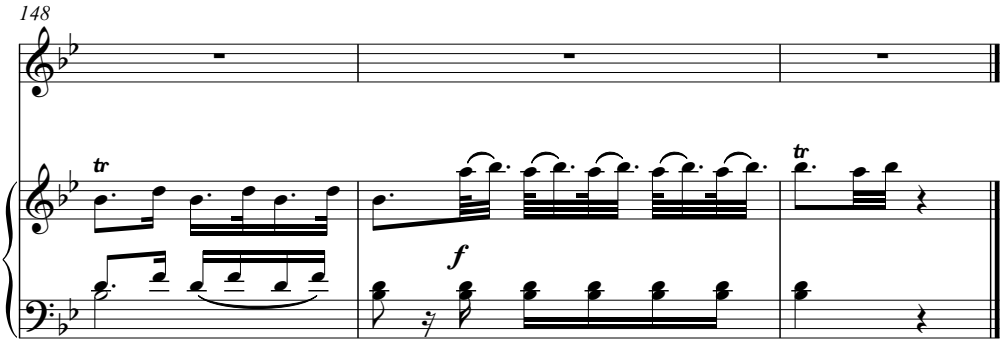

67
Lie - be läßt uns aus den
Mély nyö - gés - sel rejt - ve
71
Aeh-ren tie-fer Wach- teln Stim-me hö-ren; Lie - be
rí - ván a' fü - röcs - ke höl - gyet kí-ván. Höl - gyet
p
p
f
76
tönt der Ler-chen Lied wann sie früh die Er - de flieht,
kér, ha ë - gye - dűl a' pa - csír-ta fël - re - pűl,
p
f
p
82
2
Lie - be tönt der Ler - chen Lied wann sie früh die Er - de
Höl - gyet kér, ha ë - gye - dűl a' pa - csír - ta fël - re -
2
p
f


86
flieht.
pűl.
Lie - be,
Höl - gyet,
tr
90
Lie - be,
Höl - gyet,
Lie - be tönt der
Höl - gyet kér, ha
Ler - chen
ë - gye -
dolce
94
Lied wann sie früh die Er - de flieht,
dűl a' pa - csír - ta fël - re - pűl,
wann sie früh die Er - de
a' pa - csír - ta fël - re -
f
98
poco Andante
flieht.
pűl.
Lie - be macht, daß in den Hay - nen tau - send
A' sze - rel - mek lel - kë - sí - tik, még da -


102
Zun gen sich ver - ei-nen, Lie - be stimmt des Dich - ter Rohr, Lie - be seufzt mein Lied dir
lok - ra fël - he - ví - tik a' ber - kek - nek né - pe - it, 's a' le - gé - nyëk szí - ve-
p
sfz
107
vor, Lie - be stimmt des Dich - ter Rohr, Lie-be seufzt mein Lied dir
it, a' ber - kek - nek né - pe - it, 's a' le - gé - nyëk szí - ve -
sfz
sfz
p
sfz
111
Allegretto
vor.
it.
Lie-be
Kló-ris
f
tr
114
macht, daß in den Hay-nen tau-send Zun-gen sich ver -
jöj - sze kar - ja - im - ra, önts eny - hű - lést láng - ja -
p
sfz


119
ei - nen, Lie - be stimmt des Dich - ter Rohr, Lie - be seufzt mein Lied dir vor.
im - ra. Té - gëd' ó - hajt pá - rat - lan é - nek - lé - sëm un - ta - lan,
p
124
Lie - be, Lie - be,
Té - gëd', Té - gëd',
p
128
Lie - be, Lie - be, ruft es oh - ne Ruh der ge - wünsch - ten
Té - gëd', Té - gëd' ó - hajt pá - rat - lan é - nek - lé - sëm
f
132
Gat - tin zu, Lie - be, ruft es oh - ne Ruh
un - ta - lan, Té - gëd' ó - hajt pá - rat - lan


136
der ge - wünsch - ten Gat - tin zu,
é - nek - lé - sëm un - ta - lan,
139
Lie - be, ruft es oh - ne Ruh
Té gëd' ó - hajt pá - rat - lan
142
der ge - wünsch - ten Gat - tin zu.
é nek lé - sëm un - ta - lan.
145
p


148
tr
f
tr