

Aria.

Sarastro.

N° 15.

1.) In die — fen heil'gen Hal — len, kennt man die Rache
 2.) In die — fen heil'gen Mau — ern, wo Mensch den Menschen

pia. *for.* *pia.*

Larghetto.

nicht, und ist ein Mensch ge — fal — len, führt Lie — be ihn zur Pflicht.
 liebt, kann kein Ver — rä — ther — lau — ern, weil man dem Feind ver — giebt.

Dann wandelt er an freun — des Hand, vergnügt und froh ins bess — re
 Wen solche Lehren nicht er — freun'n, ver — die — net nicht ein Mensch zu



Land. Dann wandelt er an Freun-des Hand, Vergnügt und froh ins befs-re Land. Dañ wandelt
fein. Wen fol-che Leh-ren nicht er-freu'n Ver-die-net nicht ein Mensch zu fein. Wen folche




er an Freun-des Hand, Vergnügt und froh ins befs-re Land. ins befs-re ins
Leh-ren nicht er-freu'n Ver-die-net nicht ein Mensch zu fein. ein Mensch ein




befs-re Land.
Mensch zu fein.

V. 2. In



dal Segno.