

Trost unglücklicher Liebe

Allegro

Nº 9

First system of musical notation. The treble staff contains a melody with several triplet markings (3) and a dynamic marking of *sf*. The bass staff features a rhythmic accompaniment with triplet markings (3) and a dynamic marking of *sf*. The system concludes with the word *Ihr* written above the treble staff.

Second system of musical notation. The treble staff contains the lyrics: *missvergnügten Stunden, Wie gross ist eur Zahl! So mehret nur Schmerz und Wunden, Und töd-*. The bass staff continues the accompaniment with a dynamic marking of *sf*. The system concludes with the word *let* written above the treble staff.

Third system of musical notation. The treble staff contains the lyrics: *mich ein-mal! So mehret nur Schmerz und Wunden Und töd-*. The bass staff continues the accompaniment with a dynamic marking of *p*. The system concludes with the word *let* written above the treble staff.

Fourth system of musical notation. The treble staff contains the lyrics: *mal. Ihr aber sanfte Triebe! Kommt.*. The bass staff continues the accompaniment with a dynamic marking of *f*. The system concludes with the word *let* written above the treble staff.

sf

st sf
Schlößt nur mit mir ein; Kommt Schlößt nur mit mir ein; Denn jenes, was ich lie = be,

sf sf

Wird doch nicht meine Sejn. Wird doch — nicht mei = ne Sejn

tr Du Dal Segn

Du liebtest mit so warmen,
 So vollen Herzen mich;
 Nun hält dich in den Armen
 Ein glücklicher, als ich!
 Und meinen heißen Küßten,
 O Schicksal! hältst du sie!
 Wie dieser Welt entzogen!
 Allein auf ewig nie!

Dort, unter Himmels Lauden
 Und ich, & Geliebte dich
 O, wünschlicher Glauben!
 Du nährst, und stärkest mich!
 Du hauchest meinem Herzen
 Neukräftig: Leben ein!
 Und milderst mir den Schmerzen
 Die Qual ein Mensch zu sejn!