

Andante:

*cresc.*

Sie fliehet fort, es ist um mich ge f. he hen, ein wei tes Raum trennt La la gen von mir, Dort;

*for.*

sieh Sie hin! komm Lust mich an zu wehen, du kömmt viel leicht von ihr du kömmt viel leicht von ihr. Dort

*for.*

sieh Sie hin, komm Lust mich an zu wehen! du kömmt viellecht von ihr du kömmt viel leicht von ihr.

*for. crescendo.*

## A m y n t.

Kleist.

1.  
 Sie fliehet fort! es ist um mich geschehen!  
 Ein weiter Raum trennt Lalagen von mir.  
 Dort floh sie hin! Komm Luft mich anzuhwehen!  
 Du kommst vielleicht von ihr.

2.  
 Sie fliehet fort! Sagt Lalagen, ihr Flüsse!  
 Daß ohne sie der Wiese Schmuck verdirbt;  
 Ihr eilt ihr nach, sagt, daß der Wald sie misse,  
 Und daß ihr Schäfer stirbt.

3.  
 Welch Thal blüht nun, von ihr gesehen, besser?  
 Wo tanzt sie jetzt ein Labyrinth? wo füllt  
 Ihr Lied den Hayn? welsch glückliches Gewässer  
 Wird schöner durch ihr Bild?

4.  
 Nur einen Druck der Hand, nur halbe Blicke,  
 Ach! Einen Kuß, wie sie mir vormals gab!  
 Vergönne mir von ihr, dann stürz, o Glücke,  
 Mich, wann du willst, ins Grab!

5.  
 So klagt Amont, die Augen voll von Thränen  
 Den Gegenden die Flucht der Lalage;  
 Sie schienen sich mit ihm nach ihr zu seh'n,  
 Und seufzten: Lalage!

