

Andante.

for. pia. cresc. pia. cresc. pia. for.

Fal le doch auf Do ris Au gen lie der hol ber Schlaf leicht wallend sanft hier nie der ;

for. pia. cresc. for. pia. cresc. pia.

pia. for. pia. pia.

drü cke doch du Ge ber süß ser Ruh nun das Paar der schön sten Augen zu. Drü cke

sforz. pia. sforz. pia. for. pia. for.

sforz. pia.

sforz. sforz. pia. sforz. pia. cresc. pia. for.

doch du Ge ber süß ser Ruh nun das Paar der schön sten Au gen zu, nun das Paar der schön sten Au gen

sforz. pia. sforz. pia. for. pia. sforz. pia. for. pia. for.

Musical score for two staves. The top staff is for piano (p.) and the bottom for guitar (Gt.). The music is in 3/4 time and includes a "Da Capo" instruction.

No. VII.

An den Schlaf.

I.

Falle doch auf Doris Augenlieder,
 Holber Schlaf, leicht wallend sanft hernieder!
 Drücke doch, du Geber süßer Ruh,
 Nun das Paar der schönsten Augen zu. :|:



2.

Dann so laß der Schönen auf mein Flehen
 Bald im Traum doch dessen Bildniß sehen,
 Der nach ihr schon tausend Seufzer schießt,
 Seit er sie spazierend jüngst erblickt. :|:



3.

Aber ach! sollt' es ihr nicht gefallen;
 O so flieh, entflieh mit schnellem Wallen,
 Daß sie sich, wenn sie erwacht, erfreu,
 Daß es nur ein Traum gewesen sey. :|:

