



Meghívó

A szöveg- és stílusvizsgálat sajátos irányai című kutatóegyetemi program

A stíluskohézió eszközei a modern és posztmodern szövegekben című konferenciájára

A rendezvény időpontja: 2011. március 9. (szerda), 10.30
Helye: a Debreceni Akadémiai Bizottság épületének B terme
(Debrecen, Thomas Mann u. 49.)

A konferencia előadásai:

- 10.30 *Megnyitó* – Szikszainé Nagy Irma
10.35 Fehér Erzsébet: *Az „érzékletes rendezettség” poétikája. Vázlat Nemes Nagy Ágnes verselméletéről*
10.55 Czetter Ibolya: *Archetipikus motívumok Márai Sándor néhány regényében*
11.15 V. Raisz Rózsa: *Az irónia alakzata Márai Sándor Egy boldog ember című elbeszélésében*
11.35 Eöry Vilma: *Különbözés és egység Márai San Gennaro vére című regényének stílusában*
– Kávészünet –
12.00 Kemény Gábor: *Krúdy Szindbádja és a Márai-Szindbád a számok tükrében*
12.20 Heltainé Nagy Erzsébet: *A népi konceptualizáció mint stíluskohéziós eszköz a sinkai költészetben*
12.40 Kabán Annamária: *Szövegkohézió és intertextualitás*
13.00 Tátrai Szilárd: *Stílus, nézőpont és irónia Szerb Antal elbeszéléseiben (Cynthia, Szerelem a palackban)*
13.20 Domonkosi Ágnes: *A stíluskohézió szerepe az énblogokban*
– Ebédszünet –
14.00 Porkoláb Judit – Boda István: *Stíluskohéziót megvalósító szó- és kifejezőkészletek Orbán Ottó verseiben*
14.20 Kornyné Szoboszlai Ágnes: *A társasági zsargon kohéziós szerepe Zsigray Julianna néhány társasági/társadalmi kortárs művében*
14.40 Cs. Jónás Erzsébet: *Szövegszerkezeti sajátosságok Spiró György drámaszövegeinek és Csehov-fordításainak tükrében*
15.00 Jenei Teréz: *A mitológiateremtés nyelvi eszközeinek kohézióalkotó szerepe Szécsi Magda műveiben*
15.20 Skutta Franciska: *Az ismétlés mint a kohézió eszköze modern francia elbeszélő művekben*
– Kávészünet –
15.45 Nagy Andrea: *„félig kihunyt emlékek parazsa” – Stíluskohéziós eszközök és szövegjelentés kapcsolata Anna Gavalda egy regényében*
16.05 Máthé Dénes: *Szemponatok a szürrealista szöveg olvasásához*
16.25 Kiss Sándor: *Koherenciavizsgálatok modern (elsősorban francia) költői szövegekben*
16.45 Pethő József: *Alakzat és szövegkoherencia. Az alakzatok szövegbeli szerepe Krúdy prózájában*
17.05 Szikszainé Nagy Irma: *A funkcionális variancia és a stíluskohézió*
– Vita –

A rendezvényre minden érdeklődőt szeretettel várunk!

Szikszainé Nagy Irma
a Debreceni Egyetem Magyar Nyelvtudományi Tanszékének kutatócsoport-vezetője